

खण्ड-अ (व्याख्यात्मक)
Section-A (Descriptive)



AAC 104
B.A. IInd SEMESTER EXAMINATION, 2023
ANCIENT HISTORY
(Early Cultures and Civilization of India)
Credit (3+0)
(CBCS Mode)

Important Instruction : The question paper is in two sections : Section-A (Descriptive) will be of 15 marks and Section-B (Objective) will be of 60 marks. Section-A will be deposited at the end of the examination and answer sheet (OMR) of Section-B will be deposited.	महत्वपूर्ण निर्देश : प्रश्न पत्र दो भागों में है : खण्ड-अ (व्याख्यात्मक) 15 अंकों का होगा एवं खण्ड-ब (बहुविकल्पीय) 60 अंकों का होगा। खण्ड-अ परीक्षा के अन्त में जमा कर लिया जायेगा एवं खण्ड-ब का उत्तर पत्रिका (OMR) जमा होगा।
--	--

अनुक्रमांक (अंकों में) / Roll No. (In Figures) :

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Time : 1 Hour
समय : 1 घण्टा

Max. Marks : 15
अधिकतम अंक : 15

3011

अनुक्रमांक (शब्दों में) :

Roll No. (In Words) :

अन्यर्था का नाम :

Student Name :

पिता का नाम :

Father Name :

कक्ष परिप्रेक्षक के हस्ताक्षर / Invigilator's Signature :

- Note : (i) Total No. of Questions are Six.
(ii) Answer Three questions in all.
(iii) All Questions carry equal marks.
- नोट : (i) कुल छः प्रश्न दिए गये हैं।
(ii) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
(iii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What is Vedic literature? Explain it.
वैदिक साहित्य क्या है? व्याख्या कीजिए।
2. Describe the literary sources of ancient Indian history.
प्राचीन भारतीय इतिहास के साहित्यिक स्रोतों का वर्णन कीजिए।
3. Write a short note on the Ramayana.
रामायण पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
4. Discuss the historical importance of the epic Mahabharata.
महाभारत महाकाव्य के ऐतिहासिक महत्व का विवेचन कीजिए।
5. Throw light on the Harappan civilization.
हड़प्पा सभ्यता पर प्रकाश डालिए।
6. Describe about the marriages in ancient India.
प्राचीन भारत में विवाहों के बारे में वर्णन करें।



खण्ड-ब (बहुविकल्पीय)
Section-B (Objective)

AAC 104

B.A. IInd SEMESTER EXAMINATION, 2023
ANCIENT HISTORY

(Early Cultures and Civilization of India)

Credit (3+0)
(CBCS Mode)

AFFIX PRESCRIBED
RUBBER STAMP

Paper ID

(To be filled in the
OMR Sheet)

Date (तिथि) : _____

3011

अनुक्रमांक (अंकों में) :

Roll No. (In Figures) :

अनुक्रमांक (शब्दों में) :

Roll No. (In Words) :

Time : 1 Hour

समय : 1 घण्टा

Max. Marks : 60

अधिकतम अंक : 60

नोट : पुस्तिका में 40 प्रश्न दिये गये हैं, सभी प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न 1.5 अंक का होगा।

Important Instructions :

1. The candidate will write his/her Roll Number only at the places provided for, i.e. on the cover page and on the OMR answer sheet at the end and nowhere else.
2. Immediately on receipt of the question booklet, the candidate should check up the booklet and ensure that it contains all the pages and that no question is missing. If the candidate finds any discrepancy in the question booklet, he/she should report the invigilator within 10 minutes of the issue of this booklet and a fresh question booklet without any discrepancy be obtained.

महत्वपूर्ण निर्देश :

1. अभ्यर्थी अपने अनुक्रमांक केवल उन्हीं स्थानों पर लिखेंगे जो इसके लिए दिये गये हैं, अर्थात् प्रश्न पुस्तिका के मुख्य पृष्ठ तथा साथ दिये गये ओ०एम०आर० उत्तर पत्र पर, तथा अन्यत्र कहीं नहीं लिखेंगे।
2. प्रश्न पुस्तिका मिलते ही अभ्यर्थी को जाँच करके सुनिश्चित कर लेना चाहिए कि इस पुस्तिका में पूरे पृष्ठ हैं और कोई प्रश्न छूटा तो नहीं है। यदि कोई विसंगति है तो प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के भीतर ही कक्ष परिप्रेक्षक को सूचित करना चाहिए और बिना त्रुटि की दूसरी प्रश्न पुस्तिका प्राप्त कर लेना चाहिए।

1. The bronze statue of dancing women is found in excavation from-

- (A) Mohenzodaro
- (B) Harappa
- (C) Chanhudaro
- (D) Kalibanga

2. Who had used the word Indus a civilization at first?

- (A) Sir John Marshal
- (B) Mortimer Wheeler
- (C) Ernest Mackay
- (D) M.S. Vats

3. Lothal is situated in-

- (A) Gujarat
- (B) Rajasthan
- (C) Pakistan
- (D) Hariyana

4. Kalibanga is located in-

- (A) Gujarat
- (B) Rajasthan
- (C) Punjab
- (D) Haryana

1. कांसे की 'नर्तकी' की मूर्ति उत्खनन द्वारा प्राप्त हुई है-

- (A) मोहनजोदड़ो
- (B) हड़प्पा
- (C) चाहुन्दड़ो
- (D) कालीबंगा

2. किसने 'सिन्धु सभ्यता' शब्द का प्रयोग सर्वप्रथम किया था ?

- (A) सर जान मार्शल
- (B) मॉर्टीमर व्हीलर
- (C) अर्नेस्ट मैके
- (D) एम० एस० वत्स

3. लोथल कहाँ है ?

- (A) गुजरात
- (B) राजस्थान
- (C) पाकिस्तान
- (D) हरियाणा

4. कालीबंगा स्थित है-

- (A) गुजरात
- (B) राजस्थान
- (C) पंजाब
- (D) हरियाणा

5. Mahabharata is basically known as-
- (A) Vrihatkatha
(B) Brahmin
(C) Vrihatsanhita
(D) Jaisanhita
6. Who wrote the book 'Harshacharit' ?
- (A) Kalidas
(B) Manu
(C) Banbhatta
(D) Vishnugupta
7. Srimad Bhagawad Gita was written in which language originally?
- (A) Sanskrit
(B) Urdu
(C) Pali
(D) Hindi
8. Who is the author of Rāmāyana?
- (A) Vedvyas
(B) Valmiki
(C) Tulsidās
(D) Surdās
5. महाभारत मूलतः किस रूप में जाना जाता था?
- (A) बृहत्कथा
(B) ब्राह्मण
(C) बृहत्संहिता
(D) जयसंहिता
6. 'हर्षचरित' नामक पुस्तक किसने लिखी?
- (A) कालिदास
(B) मनु
(C) बाणभट्ट
(D) विष्णुगुप्त
7. 'श्रीमद्भगवद् गीता' मौलिक रूप में किस भाषा में लिखी गयी थी?
- (A) संस्कृत
(B) उर्दू
(C) पालि
(D) हिन्दी
8. रामायण के लेखक कौन है ?
- (A) वेदव्यास
(B) वाल्मीकि
(C) तुलसीदास
(D) सूरदास

9. Who wrote Buddha charita ?

- (A) Bānabhatta
- (B) Ashwaghosh
- (C) Harishena
- (D) Kālidās

9. बुद्धचरित् किसने लिखा है?

- (A) बाणभट्ट
- (B) अश्वघोष
- (C) हरिषेण
- (D) कालिदास

10. The composition of Megasthenes is:

- (A) Indica
- (B) Si-yu-ki
- (C) Historica
- (D) Tripitaka

10. मेगस्थनीज की रचना है—

- (A) इण्डिका
- (B) सि-यू-की
- (C) हिस्टोरिका
- (D) त्रिपिटक

11. How many Kāndas are there in Rāmāyana?

- (A) 7
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 12

11. रामायण में कुल कितने काण्ड हैं?

- (A) 7
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 12

12. The name of the first Kānda of Rāmāyana ?

- (A) Bāla Kanda
- (B) Aranya Kānda
- (C) Sundara Kānda
- (D) Uttara Kānda

12. रामायण के प्रथम काण्ड का नाम है—

- (A) बाल काण्ड
- (B) अरण्य काण्ड
- (C) सुन्दर काण्ड
- (D) उत्तर काण्ड

13. Which is known as Adi Kavya?

- (A) Geeta
- (B) Ramayana
- (C) Mahābharata
- (D) Bhagvat Purana

13. 'आदि काव्य' के नाम से किसे जाना जाता है?

- (A) गीता
- (B) रामायण
- (C) महाभारत
- (D) भगवत पुराण

14. Who composed the Mahābharata?

- (A) Vedvyas
- (B) Valmiki
- (C) Narada
- (D) Manu

14. महाभारत की रचना किसने की?

- (A) वेदव्यास
- (B) वाल्मीकि
- (C) नारद
- (D) मनु

15. In which Vedic literature the varna system is mentioned?

- (A) Rigveda
- (B) Yajurveda
- (C) Samveda
- (D) Atharvaveda

15. किस वैदिक साहित्य में वर्ण प्रणाली का उल्लेख हुआ है?

- (A) ऋग्वेद
- (B) यजुर्वेद
- (C) सामवेद
- (D) अथर्ववेद

16. How many hymns are Sukta in Rigveda?

- (A) 1028
- (B) 1027
- (C) 1026
- (D) None of these

16. ऋग्वेद में कितने सूक्त हैं?

- (A) 1028
- (B) 1027
- (C) 1026
- (D) इनमें से कोई नहीं

17. Who is the author of Ashtadhyayi?
- (A) Manu
(B) Narada
(C) Panini
(D) Kalidas
18. Gayatri Mantra is mentioned in which veda?
- (A) Rigveda
(B) Yajurveda
(C) Samaveda
(D) Atharvaveda
19. The most important deity in Rigveda is:
- (A) Agni
(B) Pashupati
(C) Vishnu
(D) Indra
20. How many times is 'Vidatha' mentioned in Rigveda.
- (A) 8
(B) 9
(C) 122
(D) 46
17. अष्टाध्यायी के रचयित कौन है?
- (A) मनु
(B) नारद
(C) पाणिनि
(D) कालिदास
18. गायत्री मन्त्र का उल्लेख किस वेद में किया गया है?
- (A) ऋग्वेद
(B) यजुर्वेद
(C) सामवेद
(D) अथर्ववेद
19. ऋग्वेद में सबसे महत्वपूर्ण देवता है—
- (A) अग्नि
(B) पशुपति
(C) विष्णु
(D) इन्द्र
20. ऋग्वेद में 'विदथ' का उल्लेख कितनी बार मिलता है?
- (A) 8
(B) 9
(C) 122
(D) 46

21. Which of the following is not a part of Vedic Literature?
- (A) Brahmin Literature
(B) Aranyaka
(C) Sutra Literature
(D) Upanishads
22. In which Upanishad is the slogan 'Satyameva Jayate' mentioned ?
- (A) Isha Upanishad
(B) Mundaka Upanishad
(C) Prashna Upanishad
(D) kena Upanishad
23. Which of these are the 6 parts of Vedanga?
- (A) Shiksha
(B) Nirukta
(C) Jyotish
(D) All of these
24. Who discovered Mohenjodaro in 1922 A.D.-
- (A) Daya Ram Sahni
(B) Madho Swaroop vats
(C) Rakhal Das Banerjee
(D) Rangnath Rao
21. निम्न में से कौन-सा वैदिक साहित्य का अंग नहीं है?
- (A) ब्राह्मण साहित्य
(B) आरण्यक
(C) सूत्र साहित्य
(D) उपनिषद्
22. 'सत्यमेव जयते' नामक कथन का उल्लेख किस उपनिषद् में किया गया है?
- (A) ईश उपनिषद्
(B) मुण्डक उपनिषद्
(C) प्रश्न उपनिषद्
(D) केन उपनिषद्
23. वेदांग के छः अंग इनमें से कौन से हैं?
- (A) शिक्षा
(B) निरुक्त
(C) ज्योतिष
(D) ये सभी
24. मोहनजोदड़ो की खोज 1922 ई० में किसने की?
- (A) दयाराम साहनी
(B) माधो स्वरूप वत्स
(C) राखालदास बनर्जी
(D) रंगनाथ राव

25. Who many mandals are there in Rigveda?

- (A) 7
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 11

26. Which is the ancient most Veda?

- (A) Atharvaveda
- (B) Rigveda
- (C) Samveda
- (D) Yajurveda

27. What are the Upanishads called?

- (A) Vedanta
- (B) Dharma Shastra
- (C) Puran
- (D) Brahmin Epics

28. Which Ashram was in the age of 50 to 75 years in ancient times?

- (A) Brahmacharya
- (B) Grihastha
- (C) Vanaprastha
- (D) Sannyas

25. ऋग्वेद में कितने मण्डल हैं?

- (A) 7
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 11

26. कौन सा सबसे प्राचीन वेद है?

- (A) अथर्ववेद
- (B) ऋग्वेद
- (C) सामवेद
- (D) यजुर्वेद

27. उपनिषदों को क्या कहा जाता है?

- (A) वेदान्त
- (B) धर्मशास्त्र
- (C) पुराण
- (D) ब्राह्मण ग्रन्थ

28. प्राचीन काल में 50 से 75 वर्ष की आयु किस आश्रम की अवस्था थी?

- (A) ब्रह्मचर्य
- (B) गृहस्थ
- (C) वानप्रस्थ
- (D) सन्यास

29. How many types of marriages are described in Manusmriti?
- (A) 8
(B) 9
(C) 10
(D) 11
29. मनुस्मृति में कितने प्रकार के विवाहों का उल्लेख किया गया है?
- (A) 8
(B) 9
(C) 10
(D) 11
30. The families in Rigveda period were:
- (A) Patriarchal
(B) Matriarchal
(C) Elite power
(D) All of the above
30. ऋग्वेद काल में परिवार थे :
- (A) पितृ सत्तात्मक
(B) मातृ सत्तात्मक
(C) कुलीन सत्ता
(D) उक्त सभी
31. Which of the following was a reprehensible marriage?
- (A) Arsha marriage
(B) Prajapatya marriage
(C) Gandharva marriage
(D) All of the above
31. निम्न में से निन्दनीय विवाह कौन-सा था?
- (A) आर्ष विवाह
(B) प्राजापत्य विवाह
(C) गन्धर्व विवाह
(D) उक्त सभी

32. Upanishads are texts on :

- (A) Religion
- (B) Yoga
- (C) Law
- (D) Philosophy

33. What were Bhag and Bali?

- (A) Administrative department
- (B) Religious rituals
- (C) Military department
- (D) Sources of revenue

34. What is the total no of Sanskaras?

- (A) 10
- (B) 12
- (C) 15
- (D) 16

35. Who of the following Gods was considered as War-God in the Vedic Pantheon?

- (A) Varuna
- (B) Indra
- (C) Mitra
- (D) Agni

32. उपनिषद् लिखित हैं :

- (A) धर्म पर
- (B) योग पर
- (C) विधि पर
- (D) दर्शन पर

33. भाग और बलि क्या थे?

- (A) शासकीय विभाग
- (B) धार्मिक अनुष्ठान
- (C) सैनिक विभाग
- (D) राजस्व के साधन

34. संस्कारों की कुल संख्या कितनी है?

- (A) 10
- (B) 12
- (C) 15
- (D) 16

35. वैदिक देवमण्डल में से कौन देवता युद्ध का देवता माना जाता है?

- (A) वरुण
- (B) इन्द्र
- (C) मित्र
- (D) अग्नि

36. In which Kand of Ramayana there is mention about first meeting of Lord Ram and Hanuman?
- (A) Kishkindha Kand
(B) Sundar Kand
(C) Bal Kand
(D) None of the above
37. Kautilya was the prime minister of :
- (A) Chandragupta Vikramaditya
(B) Ashoka
(C) Chandragupta Maurya
(D) King Janaka
38. Ekalavya was the self proclaimed disciple of which mentor?
- (A) Bhishma
(B) Narada
(C) Balaram
(D) Dronacharya
36. रामायण के किस काण्ड में राम और हनुमान की पहली भेंट का वर्णन है?
- (A) किष्किन्धा काण्ड
(B) सुन्दर काण्ड
(C) बाल काण्ड
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं
37. कौटिल्य प्रधान मन्त्री थे—
- (A) चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य के
(B) अशोक के
(C) चन्द्रगुप्त मौर्य के
(D) राजा जनक के
38. एकलव्य किस गुरु का स्वघोषित शिष्य था?
- (A) भीष्म
(B) नारद
(C) बलराम
(D) द्रोणाचार्य

39. Who is author of Arthashastra ?

- (A) Kautilya
- (B) Manu
- (C) Narad
- (D) Banabhatta

39. अर्थशास्त्र के लेखक कौन हैं?

- (A) कौटिल्य
- (B) मनु
- (C) नारद
- (D) बाणभट्ट

40. In which of the following Vedic Sukta the reference about origin of four classes is found?

- (A) Ushas
- (B) Purusha
- (C) Nasdiya
- (D) Aranyani

40. निम्नलिखित में से किस वैदिक सूक्त में चार वर्णों के उद्गम का सन्दर्भ मिलता है?

- (A) उषस्
- (B) पुरुष
- (C) नासदीय
- (D) आरण्यानी
