



AAC 101
BA 1st SEMESTER EXAMINATION, 2021-22
ANCIENT HISTORY

**(An Introduction of Ancient History and Importance
of Historical Resources)**

Credit (2+0)
(CBCS Mode)

Important Instruction :

The question paper is in two sections :
Section-A (Descriptive) will be of 15 marks and Section-B (Objective) will be of 60 marks. Section-A will be deposited at the end of the examination and answer sheet (OMR) of Section-B will be deposited.

महत्वपूर्ण निर्देश :

प्रश्न पत्र दो भागों में है : खण्ड-अ (व्याख्यात्मक) 15 अंकों का होगा एवं खण्ड-ब (बहुविकल्पीय) 60 अंकों का होगा। खण्ड-अ परीक्षा के अन्त में जमा कर लिया जायेगा एवं खण्ड-ब का उत्तर पत्रिका (OMR) जमा होगा।

खण्ड-अ (व्याख्यात्मक)
Section-A (Descriptive)

Time : 1 Hrs.

समय : 1 घण्टे

Max. Marks : 15
अधिकतम अंक : 15

अनुक्रमांक (अंकों में) :

Roll No. (In Figures)

अनुक्रमांक (शब्दों में) :

Roll No. (In Word) :

अभ्यर्थी का नाम :

Student Name :

कक्ष परिप्रेक्षक के हस्ताक्षर / Invigilator's Signature :

- Note : (i) Total No. of Questions are Six.
(ii) Answer three questions in all.
(iii) All Questions carry equal marks.
- नोट : (i) कुल छः प्रश्न दिए गये हैं।
(ii) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
(iii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Give a brief account of the Harappan culture on the basis of archaeological evidences.
पुरातात्विक साक्ष्यों के आधार पर हड़प्पा संस्कृति का संक्षिप्त विवरण दीजिए।
2. Describe the salient features of the Vedic society.
वैदिक कालीन समाज की मुख्य विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
3. Discuss the significance of inscriptions as a source of ancient Indian history.
प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोत के रूप में अभिलेखों के महत्व का विवेचन कीजिए।
4. Examine the 'Mahabharat' as a source of ancient Indian history.
प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोत के रूप में 'महाभारत' का परीक्षण कीजिए।
5. Discuss the life and teaching of Buddha on the basis of Buddhist literature.
बौद्ध साहित्य के आधार पर बुद्ध के जीवन एवं शिक्षाओं का विवेचन कीजिए।
6. Write a short note on the punch marked coins.
आहत मुद्राओं पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

खण्ड-ब (बहुविकल्पीय)
Section-B (Objective)

AAC 101

BA 1st SEMESTER EXAMINATION, 2021-22

ANCIENT HISTORY

(An Introduction of Ancient History and Importance of
Historical Resources)

Credit (2+0)
(CBCS Mode)

AFFIX PRESCRIBED
RUBBER STAMP

Date (तिथि) : _____

Paper ID
(To be filled in the
OMR Sheet)

0102

अनुक्रमांक (अंकों में) :

Roll No. (In Figures)

अनुक्रमांक (शब्दों में) :

Roll No. (In Word) :

Time : 1½ Hrs.

समय : 1½ घण्टे

Max. Marks : 60

अधिकतम अंक : 60

नोट : पुस्तिका में 40 प्रश्न दिये गये हैं, सभी प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न 1.5 अंक का होगा।

Important Instructions :

1. The candidate will write his/her Roll Number only at the places provided for, i.e. on the cover page and on the OMR answer sheet at the end and nowhere else.
2. Immediately on receipt of the question booklet, the candidate should check up the booklet and ensure that it contains all the pages and that no question is missing. If the candidate finds any discrepancy in the question booklet, he/she should report the invigilator within 10 minutes of the issue of this booklet and a fresh question booklet without any discrepancy be obtained.

महत्वपूर्ण निर्देश :

1. अभ्यर्थी अपने अनुक्रमांक केवल उन्हीं स्थानों पर लिखेंगे जो इसके लिए दिये गये हैं, अर्थात् प्रश्न पुस्तिका के मुख्य पृष्ठ तथा साथ दिये गये ओ०एम०आर० उत्तर पत्र पर, तथा अन्यत्र कहीं नहीं लिखेंगे।
2. प्रश्न पुस्तिका मिलते ही अभ्यर्थी को जाँच करके सुनिश्चित कर लेना चाहिए कि इस पुस्तिका में पूरे पृष्ठ हैं और कोई प्रश्न छूटा तो नहीं है। यदि कोई विसंगति है तो प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के भीतर ही कक्ष परिप्रेक्षक को सूचित करना चाहिए और बिना त्रुटि की दूसरी प्रश्न पुस्तिका प्राप्त कर लेना चाहिए।

1. Which one of the following Veda is the most ancient one ?

- (A) Rigveda
- (B) Yajurveda
- (C) Atharvaveda
- (D) Samveda

2. Which inscription was written in Sanskrit language ?

- (A) Junagadh
- (B) Nasik
- (C) Hathigumpha
- (D) Karle

3. Who is given the credit to the study of the Ashokan inscription for the first time ?

- (A) Wheeler
- (B) Kipling
- (C) James Todd
- (D) James Princep

4. In which of the following place Swami Mahavir died ?

- (A) Rajgir
- (B) Kushinara
- (C) Pawapuri
- (D) Varanasi

1. निम्नलिखित में से कौन सा वेद सबसे प्राचीन है ?

- (A) ऋग्वेद
- (B) यजुर्वेद
- (C) अथर्ववेद
- (D) सामवेद

2. संस्कृत भाषा में कौन सा अभिलेख लिखा गया था ?

- (A) जूनागढ़
- (B) नासिक
- (C) हाथीगुम्फा
- (D) कार्ले

3. अशोक के अभिलेखों को पढ़ने का श्रेय किसे दिया जाता है ?

- (A) हवीलर
- (B) किपलिंग
- (C) जेम्स टॉड
- (D) जेम्स प्रिंसेप

4. स्वामी महावीर की मृत्यु निम्नलिखित में से किस स्थान पर हुई ?

- (A) राजगीर
- (B) कुशीनारा
- (C) पावापुरी
- (D) वाराणसी

5. Buddha had delivered maximum sermon at :
- (A) Sravasti
(B) Kaushambi
(C) Rajgriha
(D) Lumbini
6. Where was Swami Mahavir born?
- (A) Kundgram
(B) Patliputra
(C) Magadh
(D) Vaishali
7. The originator of the Jain religion is :
- (A) Arya Sudharma
(B) Mahavir Swami
(C) Parshwanath
(D) Rishabh Deo
8. The author of 'Natural History' was :
- (A) Pliny
(B) Strabo
(C) Plutark
(D) Unknown
5. बुद्ध ने सर्वाधिक उपदेश दिये थे :
- (A) श्रावस्ती
(B) कौशाम्बी
(C) राजगृह
(D) लुम्बिनी
6. महावीर स्वामी का जन्म कहाँ हुआ था ?
- (A) कुण्डग्राम
(B) पाटलिपुत्र
(C) मगध
(D) वैशाली
7. जैन धर्म के संस्थापक हैं :
- (A) आर्य सुधर्मा
(B) महावीर स्वामी
(C) पार्श्वनाथ
(D) ऋषभ देव
8. नेचुरल हिस्ट्री का लेखक था :
- (A) प्लीनी
(B) स्ट्रैबो
(C) प्लूटार्क
(D) अज्ञात

9. Who was the author of 'Arthashastra' ? 9. अर्थशास्त्र के लेखक कौन थे ?

- (A) Vishakhadatta
- (B) Kautilya
- (C) Kalhana
- (D) Bimbisara

- (A) विशाखदत्त
- (B) कौटिल्य
- (C) कल्हण
- (D) बिम्बिसार

10. 'Dharmachakrapravartan' was held at : 10. 'धर्मचक्रप्रवर्तन' किया गया था :

- (A) Sanchi
- (B) Vaishali
- (C) Lumbini
- (D) Sarnath

- (A) साँची
- (B) वैशाली
- (C) लुम्बिनी
- (D) सारनाथ

11. Buddha was born at :

- (A) Vaishali
- (B) Lumbini
- (C) Kapilvastu
- (D) Patliputra

11. बुद्ध का जन्म हुआ था :

- (A) वैशाली में
- (B) लुम्बिनी में
- (C) कपिलवस्तु में
- (D) पाटलिपुत्र में

12. Tripitak is related to which of the following ?

- (A) Jainism
- (B) Shaivism
- (C) Buddhist
- (D) Hinduism

12. 'त्रिपिटक' निम्नलिखित में से किससे सम्बन्धित है ?

- (A) जैन धर्म से
- (B) शैव धर्म से
- (C) बौद्ध धर्म से
- (D) हिन्दू धर्म से

13. 'Satyamev Jayate' engraved on the Indian emblem is taken from:

- (A) Rigveda
- (B) Gita
- (C) Mundakopanishad
- (D) Purana

14. Which was not among the early republics ?

- (A) Shakya
- (B) Lichchhavi
- (C) Yaudheya
- (D) All the above

15. Champa was the capital of which Mahajanapada ?

- (A) Magadha
- (B) Vajji
- (C) Koshal
- (D) Anga

16. Kalinga ruler Kharvel was associated with which dynasty ?

- (A) Chedi(Mahameghavahan)
- (B) maurya
- (C) Sunga
- (D) Kushan

13. भारतीय प्रतीक पर उत्कीर्ण 'सत्यमेव जयते' लिया गया है :

- (A) ऋग्वेद से
- (B) गीता से
- (C) मुण्डकोपनिषद् से
- (D) पुराण से

14. प्रारम्भिक गणतन्त्र में कौन सम्मिलित नहीं था ?

- (A) शाक्य
- (B) लिच्छवि
- (C) यौधेय
- (D) उपर्युक्त सभी

15. चम्पा किस महाजनपद की राजधानी थी ?

- (A) मगध
- (B) वज्जि
- (C) कोशल
- (D) अंग

16. कलिंग राजा खारवेल किस वंश से सम्बन्धित था ?

- (A) चेदि (महामेघवाहन)
- (B) मौर्य
- (C) शुंग
- (D) कुषाण

17. During which ruling period had Megasthenes come ?
- (A) Ashoka
(B) Chandragupta Maurya
(C) Samudragupta
(D) Ramgupta
18. Sarnath Pillar was constructed by:
- (A) Harsh
(B) Ashoka
(C) Ramgupta
(D) Kanishka
19. Kautilya was the Prime Minister of:
- (A) Chandragupta Maurya
(B) Chandragupta Vikramaditya
(C) Kushan Kanishka
(D) Rudradaman
20. Where is the word 'Stupa' found at first ?
- (a) Rigveda
(b) Jatak stories
(c) Ashtadhyayi
(d) None of these
17. किसके शासन काल में मेगस्थनीज भारत आया ?
- (A) अशोक
(B) चन्द्रगुप्त मौर्य
(C) समुद्रगुप्त
(D) रामगुप्त
18. सारनाथ स्तम्भ का निर्माण किसने किया था:
- (A) हर्ष
(B) अशोक
(C) रामगुप्त
(D) कनिष्क
19. कौटिल्य प्रधानमंत्री थे :
- (A) चन्द्रगुप्त मौर्य
(B) चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य
(C) कुषाण कनिष्क
(D) रुद्रदामन्
20. सर्वप्रथम स्तूप शब्द कहाँ मिलता है ?
- (A) ऋग्वेद में
(B) जातक कहानियों में
(C) अष्टाध्यायी में
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

21. Indus civilization is associated with :

- (A) Pre-historic age
- (B) Proto-historic age
- (C) Historic age
- (D) None of these

22. In which river valley the Harappan civilization developed?

- (A) Indus river valley
- (B) Daijala-Farat river
- (C) Belan river
- (D) Ganga river

23. Which goddess was most worshipped in the Indus culture ?

- (A) Yamuna
- (B) Ganga
- (C) Parvati
- (D) Mother Goddess

24. Fourth Buddhist council was concluded in patron of :

- (A) Kanishka
- (B) Vasumitra
- (C) Nagarjuna
- (D) Ashwaghosha

21. सिन्धु सभ्यता सम्बन्धित है :

- (A) प्रागैतिहासिक काल
- (B) आद्य-ऐतिहासिक काल
- (C) ऐतिहासिक काल
- (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

22. हड़प्पा सभ्यता किस नदी की घाटी में विकसित हुई थी ?

- (A) सिन्धु नदी घाटी
- (B) दजला-फरात नदी
- (C) बेलन नदी
- (D) गंगा नदी

23. किस देवी की पूजा सिन्धु सभ्यता में सर्वाधिक होती थी ?

- (A) यमुना
- (B) गंगा
- (C) पार्वती
- (D) मातृदेवी

24. चतुर्थ बौद्ध संगीति किसके संरक्षण में सम्पन्न हुई थी :

- (A) कनिष्क
- (B) वसुमित्र
- (C) नागार्जुन
- (D) अश्वघोष

25. Which animal was called Adhanya during Vedic period ?
 (A) Ox
 (B) Cow
 (C) Sheep
 (D) Elephant
26. Which of the following Veda is ancient most ?
 (A) Samveda
 (B) Yajurveda
 (C) Rigveda
 (D) Atharva Veda
27. The grain used by human beings at first was :
 (A) Wheat
 (B) Rice
 (C) Barley
 (D) Millet
28. The cultivation of food grains started in :
 (A) Neolithic age
 (B) Mesolithic age
 (C) Paleolithic age
 (D) Proto-Historic age
25. वैदिक काल में किस पशु को 'अधन्या' कहा गया है ?
 (A) बैल
 (B) गाय
 (C) भेड़
 (D) हाथी
26. निम्नलिखित में कौन सा वेद सबसे प्राचीन है ?
 (A) सामवेद
 (B) यजुर्वेद
 (C) ऋग्वेद
 (D) अथर्ववेद
27. मानव द्वारा सर्वप्रथम प्रयुक्त अनाज था :
 (A) गेहूँ
 (B) चावल
 (C) जौ
 (D) बाजरा
28. खाद्यान्नों की कृषि सर्वप्रथम प्रारम्भ हुई थी :
 (A) नव-पाषाण काल में
 (B) मध्य-पाषाण काल में
 (C) पुरापाषाण काल में
 (D) आद्य-ऐतिहासिक काल में

29. Experiments in the realm of domestication of animals and cultivation of plants were made in :
- (A) Lower Palaeolithic Period
(B) Middle Palaeolithic Period
(C) Upper Palaeolithic Period
(D) Mesolithic Period
30. Who built world famous Khajuraho Temples ?
- (A) Chandelas
(B) Tomaras
(C) Pratiharas
(D) Pushyabhutis
31. The Nomenclature of 'Punch Marked' are based on :
- (A) Mint
(B) Manufacture technique
(C) Metal used
(D) Symbols
32. The King-queen type of coins are introduced by :
- (A) Chandragupta I
(B) Ramgupta
(C) Chandragupta II
(D) Kumargupta
29. पशुपालन और कृषि के क्षेत्र में प्रयोग हुए थे:
- (A) निम्न पुरापाषाण काल
(B) मध्य पुरापाषाण काल
(C) उच्च पुरापाषाण काल
(D) मध्य पाषाण काल
30. खजुराहो के विश्व प्रसिद्ध मंदिरों का निर्माण किसने करवाया ?
- (A) चन्देलों ने
(B) तोमरों ने
(C) प्रतिहारों ने
(D) पुष्यभूतियों ने
31. 'आहत' नाम आधारित है :
- (A) टकसाल पर
(B) निर्माण विधि पर
(C) प्रयुक्त धातु पर
(D) प्रतीक पर
32. राजा-रानी प्रकार की मुद्रा के प्रवर्तक है :
- (A) चन्द्रगुप्त-I
(B) रामगुप्त
(C) चन्द्रगुप्त-II
(D) कुमारगुप्त

33. Who Was The 'Lichchavi Dauhitra' Among The Gupta Ruler?

- (A) Shrigupta
- (B) Ghatotkachgupta
- (C) Chandragupta I
- (D) Samudragupta

34. Harishen is the author of :

- (A) Prayag Prashasti
- (B) Gwalior Prashasti
- (C) Harha inscription
- (D) Poona inscription

35. The image of Shiva-Nandi is found on the coins of :

- (A) Kushan coins
- (B) Gupta coins
- (C) Mauryan coins
- (D) Satavahana coins

36. Who wrote the drama 'Ratnawali' ?

- (A) Harisen
- (B) Harsh
- (C) Bana
- (D) Kalhan

33. गुप्त शासकों में 'लिच्छवि दौहित्र' कौन था?

- (A) श्रीगुप्त
- (B) घटोत्कच गुप्त
- (C) चन्द्रगुप्त- I
- (D) समुद्रगुप्त

34. हरिषेण लेखक है :

- (A) प्रयाग प्रशस्ति के
- (B) ग्वालियर प्रशस्ति के
- (C) हरहा अभिलेख के
- (D) पूना अभिलेख के

35. शिवनन्दी की मूर्ति प्राप्त होती है :

- (A) कुषाण मुद्राओं पर
- (B) गुप्त मुद्राओं पर
- (C) मौर्य मुद्राओं पर
- (D) सातवाहन मुद्राओं पर

36. 'रत्नावली' नाटक के लेखक कौन थे ?

- (A) हरिषेण
- (B) हर्ष
- (C) बाण
- (D) कल्हण

37. The author of 'Gitagovinda' was:
- (A) Jaidev
(B) Jayanak
(C) Chandrabardai
(D) Kalhan
38. The site of Mehargarh is located on the following river :
- (A) Indus
(B) Helmand
(C) Bolan
(D) Jhelam
39. What is total number of Sanskaras ?
- (A) 10
(B) 15
(C) 16
(D) 17
40. Who was the author of Prayag Prashasti ?
- (A) Ravikirti
(B) Harisen
(C) Veersen
(D) None of them
37. 'गीतगोविन्द' के लेखक है :
- (A) जयदेव
(B) जयानक
(C) चन्द्रबरदाई
(D) कल्हण
38. मेहरगढ़ स्थल किस नदी पर स्थित है :
- (A) सिन्धु
(B) हेलमण्ड
(C) बोलन
(D) झेलम
39. संस्कारों की कुल संख्या कितनी है ?
- (A) 10
(B) 15
(C) 16
(D) 17
40. प्रयाग प्रशस्ति का रचनाकार कौन था ?
- (A) रवीकीर्ति
(B) हरिषेण
(C) वीरसेन
(D) इनमें से कोई नहीं
