



For Office Use Only

HND 102

B.A. Ist SEMESTER MID-TERM EXAMINATION, 2022-23

HINDI

Hindi Kavya-I

हिन्दी काव्य (प्रथम)

Credit (3+0)

(CBCS Mode)

अनुक्रमांक (अंकों में) / Roll No. (In Figures) :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Time : 1 Hour

समय : 1 घण्टा

Max. Marks : 15

अधिकतम अंक : 15

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

1321

अनुक्रमांक (शब्दों में) :

Roll No. (In Words) :

अभ्यर्थी का नाम :

Student Name :

कक्ष परिप्रेक्षक के हस्ताक्षर / Invigilator's Signature :

- Note : (i) Total No. of Questions are Six.
(ii) Answer **three** questions in all.
(iii) All Questions carry equal marks.
- नोट : (i) कुल छः प्रश्न दिए गये हैं।
(ii) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
(iii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. आदिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए। 5
2. निर्गुण और सगुण काव्यधारा में अन्तर स्पष्ट कीजिए। 5
3. आदिकाल के नामकरण पर प्रकाश डालिए। 5
4. रीतिकालीन काव्य की प्रमुख धाराओं को स्पष्ट कीजिए। 5
5. निम्नलिखित पद की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए— 5
बसती न सुन्यं सुन्यं न बसती अगम अगोचर ऐसा।
गगन-सिंघर महिं बालक बोलै ताका नाँव धरहुगे कैसा ॥
6. भक्तिकाल की प्रमुख विशेषताएँ बताइये। 5